

### Scrisoarea lui Victor Eminescu și Gheorghe Eminescu către A.C. Cuza

La capitolul „Diverse” din *Omagiu lui Mihail Eminescu cu prilejul a 20 de ani de la moartea sa*, autorii anunțau „festivalurile organizate pentru comemorarea poetului Eminescu”.

Cel dintâi festival „cu plată organizat de D-I I. Scurtu, în scopul strângerii unui prim fond pentru statuia lui Eminescu” avusese loc pe 9 aprilie la Ateneul Român din București.

Al doilea festival, din 24 aprilie 1909, a fost organizat de Societatea corală „Artă și Muncă” a serbat aniversarea a 20 ani de la moartea lui Mihail Eminescu.

La Sibiu, revista „Luceafărul” anunța că „va închina un număr special memoriei lui Eminescu, publicând fotografiile inedite și mai multe articole”.

La Botoșani, era în pregătire piesa *Sărmanul Dionis*.

Sărbătorirea poetului la Focșani se făcea din inițiativa domnilor „T. Iordănescu și D. Dimiu, primul director, iar al doilea profesor al liceului Unirea”.

Se anunțau comemorări „la Sinaia și în întreaga Bucovina” (a se vedea: *Omagiu lui Mihail Eminescu cu prilejul a 20 de ani dela moartea sa*, București, 1909, p. 210-211).

Presa vremii menționa: „S’au organizat festivaluri în amintirea lui Eminescu, în Galați, în București, în Iași, Focșani, Sibiu; în Craiova s’a celebrat un *Te-Deum* la biserica sfintei Treimi, din inițiativa tinerilor dela revista «Ramuri», în ziua de 18 iunie, rezervându-se organizarea unui festival pentru mai târziu” („Gazeta Transilvaniei”, nr. 166 din 1/14 august 1909, p. 2).

În Bucovina, scria „Viața Românească”, „șase serbări s’au aranjat (...) în amintirea celor douăzeci de ani dela moartea lui Eminescu: trei școlare și trei cu caracter general. La gimnaziul român din Cîmpu-Lung s’a dat cea dintâi serbare comemorativă. (...) La liceul român din Suceava s’a dat serbarea la 27 iunie. (...) În Cernăuți s’a aranjat o serbare comemorativă la școala normală de învățători și învățătoare. (...) O serbare comemorativă, cu caracter general, au aranjat societățile culturale din Suceava: «Școala Română», «Ciprian Porumbescu» și «Clubul Român», în ziua de 1 iulie” („Viața Românească”, nr. 7, iulie 1909, p. 100).

La Sibiu, „întregul program al încheierii anului la școala civilă de fete (...) a fost consacrat memoriei” lui Eminescu. „Festivitatea s’a ținut în sala mare a Muzeului Asociațiunii, care la orele 11 era deja plină de public ales, din Sibiu și din afară” („Tribuna”, 19 iunie 1909, p. 4).

Pregătiri se făceau și la Iași. Autorii volumului detaliau: „Festivalul din Iași. — La 15 Aprilie a. cor. s’au întrunit la Universitate d-nii A.D. Xenopol, dr. Bogdan, Dragomir Hurmuzescu, Simionescu și dr. Cosmovici, profesori universitari, discutând asupra chipului cum s’ar putea comemora mai impunător aniversarea a 20 de ani dela moartea lui Eminescu.

Pe lângă solemnitatea religioasă și serbările artistice ce se vor organiza, e vorba să se facă și un pelerinaj la Dumbrăveni, unde se află bustul poetului.

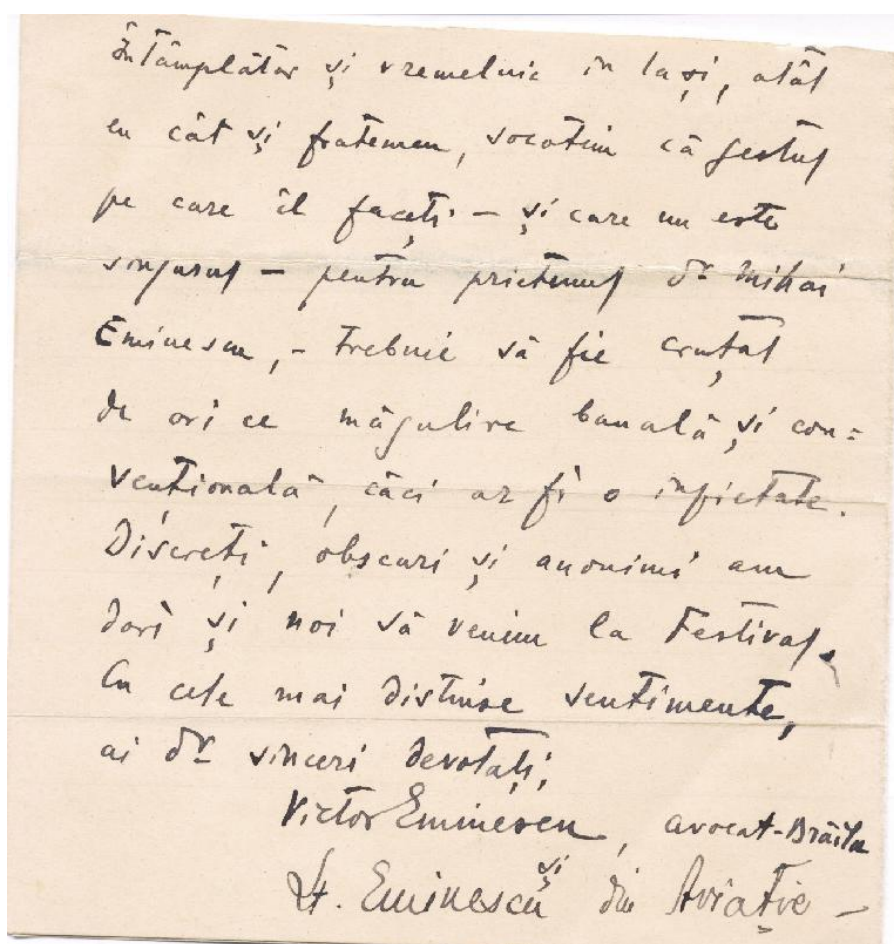
La 28 Aprilie a. cor. a avut loc o nouă întrunire a profesorilor, în sala senatului universitar. S'a decis ca la 14 Iunie să se organizeze la Teatrul Național un festival artistic, la care se vor recita și din operele lui Eminescu.

S'a hotărât să se intervină la Mitropolitul Moldovei ca să officieze la Mitropolie un parastas pentru odihna sufletului marelui poet. In după amiaza zilei de 14 Iunie d. prof. Al. D. Xenopol va ține o conferință despre Eminescu.

Soc. «Bucovina» va trimite o delegație” (*Omagiu...*, p. 211).

Nu se știe exact în ce măsură a fost implicat în pregătirea acestui festival A.C. Cuza, care peste 5 ani avea să editeze volumul *Mihail Eminescu, Opere complete*. Cert este că, în aceeași perioadă, Victor și Gheorghe Eminescu i se adresau lui A.C. Cuza, autoinvitându-se la festival și scriindu-i despre necesitatea ca Eminescu „să fie cruțat de ori ce măgulire banală și convențională, căci ar fi o impietate”.

Ala Sainenco,  
Memorialului Ipotești



În tâmplător și vremelnic în lași, atât  
cu cât și fraternal, vocativ ca festival  
pe care îl faceți - și care un este  
simpat - pentru prichitură de Mihail  
Eminescu, - trebuie să fie cruțat  
de ori ce măgulire banală, și con-  
vențională, căci ar fi o impietate.  
Discreți, obscari și anonimi am  
dori și noi să venim la Festival,  
cu cele mai distinsse sentimente,  
cu de sinceri devotați,  
Victor Eminescu, avocat-Brăila  
H. Eminescu și Brăila -

„Întâmplător și vremelnic în Iași, atât eu cât și fratele meu, socotim că gestul pe care îl faceți – și care nu este singurul – pentru prietenul Dv Mihai Eminescu, – trebuie să fie cruțat de ori ce măgulire banală și convențională, căci ar fi o impietate. Discreți, obscuri și anonimi am dori și noi să venim la Festival.

Cu cele mai distinse sentimente, ai dv sinceri devotați,

Victor Eminescu, avocat – Brăila

și

Lt. Eminescu din Aviație”

Text transcris de Mihaela Anițului,  
Memorialul Ipotești

Transcrierea reproduce ortografia originalului, păstrat incomplet.